„Bajka jest magicznym lustrem
pozwalającym dziecku inaczej spojrzeć na to,
co wydaje się trudne i nie do pokonania”
Maria Molicka

Międzynarodowy Projekt Czytelniczy

„Magiczna moc bajek”

czyli

Bajkowa podróż do krainy wartości i dziecięcej wyobraźni

V Edycja

Rok szkolny 2023/2024

Grupa „Krasnale”

1. Cele ogólne

Głównym celem Projektu jest promowanie wśród dzieci czytania bajek i baśni jako sposobu na ich rozwój, kształcenie, zdobywanie wiedzy i wychowanie szczęśliwego człowieka oraz kształtowanie postaw społecznych u dzieci wobec osób z niepełnosprawnością.

2. Cele szczegółowe

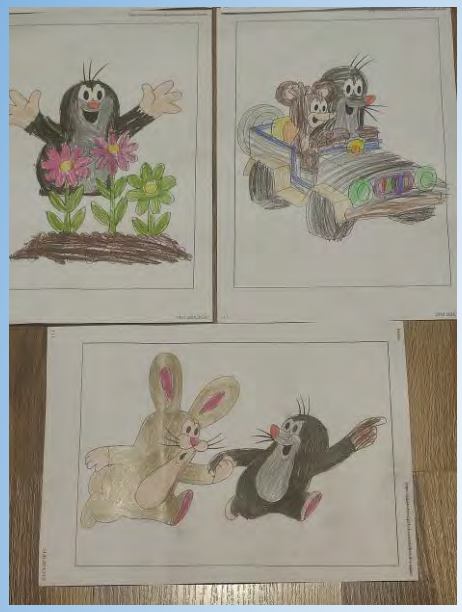
- Upowszechnianie czytelnictwa, rozwijanie kompetencji czytelniczych wśród dzieci.
- Kształtowanie postaw. Wychowanie do wartości.
- Przekazywanie za pośrednictwem literatury wartości moralnych.
- Uwrażliwienie na piękno języka polskiego i zachęcanie do posługiwania się poprawną polszczyzną.
- Wyzwalanie pozytywnych emocji (radości, zadowolenia, poczucia bezpieczeństwa).
- Rozwijanie wyobraźni, koncentracji i uwagi, zdolności twórczego myślenia.
- Wspomaganie wszechstronnego rozwoju dziecka.
- Kształtowanie postawy empatii wobec osób niepełnosprawnych.
- Przedstawienie dzieci z niepełnosprawnością jako wartościowych ludzi, którzy chcą się bawić, śmiać, uczestniczyć w życiu grupy.
- Uświadomienie dzieciom swoich praw i obowiązków.
- Popularyzowanie wśród dzieci animacji jako sztuki oraz tzw. dobrych dobranocek z morałem.
- Promowanie kultury wysokiej, wrażliwości na piękno.

SPOSOBY REALIZACJI:

MODUŁ I – **SZACUNEK**

- utworzenie w sali grupowej **„Kącika projektowego”**
- **„Dziecięcy savoir vivre, czyli jak zostać rycerzem i księżniczką dobrego zachowania”** – zajęcia warsztatowe z dziećmi.
- **„Po której stronie stoisz?”** - wspólne określenie czym jest szacunek, dlaczego powinniśmy szanować innych ludzi, rówieśników, osoby starsze, niepełnosprawne, znajomych, nieznajomych, a także zwierzęta, cudzą własność oraz samego siebie. Rozmowa kierowana z dziećmi na podstawie wybranej literatury. Stworzenie z dziećmi Kodeksu Dobrego Zachowania.

Dobranocki z dawnych lat – **„Krecik”**



Ptasia banda – **„Kruk, co kracze pokrakanie”** – Pan Poeta
„Szanujmy obcość, inność, bo jest ciekawa” - zapoznanie dzieci z opowiadaniem o „Kruku, co krakał pokrakanie” – Wyjaśnienie, najmłodszym, dlaczego kruka nikt nie rozumiał, dlaczego czuł się obco? Jak mieszkańcy zareagowali na „przybysza”?
Wyjaśnienie pojęcia, że należy szanować osoby „inne”, w pewien sposób od nas różne, bo właśnie przez to mogą być dla nas ciekawe.

MODUŁ II – **PRZYJAŹŃ**

„Jak być prawdziwym przyjacielem?” - rozmowa na temat wybranego utworu literackiego: bohaterowie, ich zachowanie, stosunek emocjonalny dziecka do postaci utworu, wyodrębnienie zdarzeń oraz określenie miejsca; nastrój w utworze: radość, smutek, elementy humorystyczne, morał, wnioski, wyjaśnienie znaczenia słowa PRZYJACIEL, stworzenie grupowego „Dekalogu Przyjaźni”.

„Mały człowiek duża sprawa, mały człowiek ma swe prawa!” - Prawa Dziecka w oparciu o Konwencję o Prawach Dziecka i wiersz M. Brykczyńskiego „Prawa Dziecka” - zajęcia warsztatowe dla dzieci.

„Dzień Postaci z Bajek” - głośne czytanie bajek

Dobranocki z dawnych lat – **Gąska Balbinka**

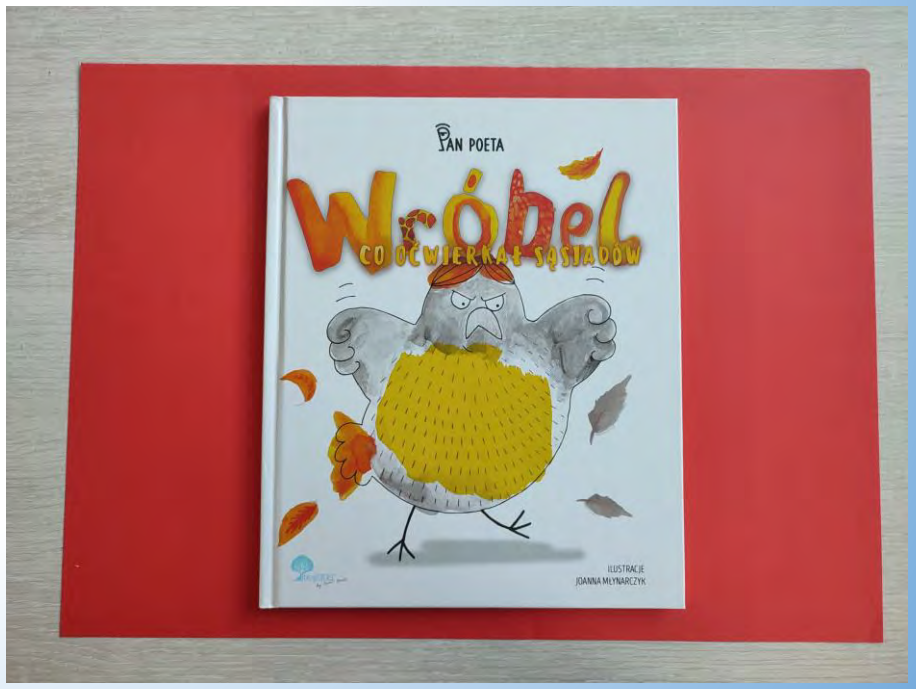
Ptasia banda –
„Paw, co ogon miał z przyjaźni” – Pan Poeta
Rozmowa z dziećmi nakierowana za przekaz, że gest przyjacielskiej pomocy nie musi być wielkim gestem. Wystarczy drobna uczynność wobec osoby będącej w potrzebie, a może to w znacznym stopniu zmienić jej świat.

MODUŁ III – **„JESTEŚMY ROŻNI, ALE TACY SAMI”**
Czy „Inny” znaczy gorszy? - burza mózgów. Wyjaśnienie, że innym można być nie tylko ze względu na swój wygląd, ale również religię, narodowość, stan materialny, wykształcenie itp.

„Nikt nie może być sam” - wszyscy dajemy sobie dobre słowo, uśmiech i pomocną dłoń- zorganizowanie Dnia Optymisty.

Dobranocki z dawnych lat – **„Flinstonowie”**

Ptasia banda – **„Wróbel, co oćwierkał sąsiadów”** – Pan Poeta
Dlaczego powinniśmy tolerować innych? - rozmowa z dziećmi w oparciu o bajkę



MODUŁ IV – **„Więcej nas łączy niż dzieli”**
„Tacy sami, choć widzimy rękami” – kalambury - czy możliwa jest komunikacja bez użycia mowy?

„Jak zrozumieć się bez słów?” – zajęcia tematyczne o osobach słabosłyszących

Dobranocki z dawnych lat – **Madeline**

Ptasia banda – **„Kaczka, co przebrała miarkę”** – Pan Poeta
„Powiedz mi, co we mnie lubisz” - rozmowa z dziećmi o tym, czy piękno to tylko wygląd zewnętrzny?
Czy piękno jednak kryje się gdzieś indziej - w nas, ludziach?

- **Efekty realizacji projektu:**

- Wszechstronny rozwój dziecka w obszarach; społecznym, emocjonalnym, poznawczym i fizycznym;
- Doskonalenie umiejętności językowych dzieci;
- Rozumienie tekstów i poleceń;
- Rozwijanie twórczego myślenia;
- Poprawa koncentracji, wydłużenie przedziału uwagi;
- Rozwijanie pamięci i wyobraźni;
- Zwiększenie zdolności dzieci do refleksji i krytycznego myślenia;
- Rozwój inteligencji emocjonalnej;
- Podwyższenie samooceny;
- Rozbudzenie zachowań prospołecznych (chęć niesienia pomocy innym ludziom, wrażliwość na krzywdę innych i niesprawiedliwość);
- Promocja kultury, tradycji polskiej;
- Rozwijanie poczucia odpowiedzialności, poszanowania dla dziedzictwa kulturowego własnej miejscowości, regionu, Ojczyzny.